Załącznik nr 3

Słuchanie wiersza W. Broniewskiego „Gramy w zielone”

1. Zabawa relaksacyjna – „Wiosenny masaż”.

Dziecko z rodzicem siadają jedno za drugim. Rodzic mówi tekst rymowanki i masuje plecy dziecka.

Po łące skacze żaba, *uderza piąstką prawej ręki,*

a za nią skaczą dwie. *a potem – dwoma piąstkami,*

Cóż za cudowna łąka!

Zachwycać można się!

Po łące chodzi bocian *dwoma palcami naśladuje chód bociana,*

i patrzy tu i tam. *przesuwa ręką w jedną i w drugą stronę,*

Tuż obok płynie rzeczka, *całą dłonią kreśli kształt wijącej się rzeczki,*

a nad nią lata ptak. *kreśli kształt lecącego ptaka (leżącej cyfry trzy),*

Maleńka szczypaweczka *delikatnie, obiema dłońmi szczypie plecy,*

wdrapuje się na mak.

Ślimak powoli sunie, *powoli przesuwa całymi dłońmi po plecach,*

marzy, by być jak rak. *szczypie plecy, łapiąc większe fragmenty skóry.*

A potem zmiana: dziecko masuje rodzica. Rodzic czyta tekst.

2. Słuchanie wiersza.

– Proszę o zielone! –

zaklekotał bociek

do zielonej żabki,

co siedziała w błocie.

Ale mądra żabka

prędko myk pod wodę:

– Miłe mi, bocianie,

moje życie młode.

Rosły w błocie modre niezapominajki

i boćkowi rzekły:

– Znamy takie, takie bajki!

Chciałbyś żabkę połknąć,

lecz się obejdź smakiem,

żabka gra w zielone

z młodym tatarakiem!

3. Rozmowa na temat opowiadania.

− O co prosił bociek żabkę?

− Co zrobiła żabka?

− Co powiedziały niezapominajki?

− Jakie znacie rośliny, przedmioty, zwierzęta w kolorze zielonym?

4. Zabawa „Grasz w zielone?”

Dzieci siada naprzeciwko rodzica i, tak jak w opowiadaniu, pyta się, czy partner ma jakiś zielony element stroju. Wygrywa ta osoba, która ma jakiś zielony element ubrania albo wzory na ubraniu w tym kolorze.