**Temat dnia: „Chronimy przyrodę”**

**Cele:**

− uświadamianie konieczności dbania o środowisko naturalne,

− rozwijanie umiejętności prawidłowego artykułowania głosek *s*, *sz*.

**Przebieg:**

**Zajęcia 1. Słuchanie wiersza Jolanty Kasperkowiak**

***Mali strażnicy przyrody*.**

• Rozmowa na temat: *Jak dzieci mogą dbać o przyrodę?*

• Słuchanie wiersza.

*Dziś „ekologia” – modne słowo,*

*przyrodę wszyscy chcą mieć zdrową.*

*Jej strażnikami się ogłaszamy,*

*od dziś przyrodzie my pomagamy.*

*Gdy ktoś bezmyślnie papierek rzuci,*

*trzeba takiemu uwagę zwrócić.*

*Nie można przecież bezkarnie śmiecić.*

*To wiedzą nawet przedszkolne dzieci.*

*Nie wolno łamać gałęzi drzew,*

*bo piękny płynie z nich ptasi śpiew.*

*A kiedy bocian wróci z podróży,*

*gniazdo niech znajdzie, na nie zasłużył.*

*Pozwól dżdżownicy do ziemi wrócić,*

*po co jej dzieci mają się smucić.*

*Niech barwny motyl siada na kwiatach,*

*żyje tak krótko, niech wolny lata.*

*A zimą nakarm głodne ptaki:*

*sikorki, wróble, wrony, szpaki.*

*Powieś na drzewie im karmnik mały,*

*będą ci wiosną za to śpiewały.*

*Choć ekolodzy jeszcze z nas mali,*

*uczyć będziemy tego wandali.*

*Matka Natura nas wynagrodzi,*

*jeśli z przyrodą będziemy w zgodzie.*

• Rozmowa na temat wiersza.

− Czego nie powinno się robić, żeby nie szkodzić przyrodzie?

− Co powinno się robić, aby pomóc przyrodzie?

• Burza mózgów – *W jaki sposób można oszczędzać wodę?*

• Karta pracy, cz. 4, nr 6.

− Na których obrazkach przedstawiono sposoby

oszczędzania wody? Wskażcie je.

− Pokolorujcie rysunki kropel wody znajdujących się wyżej na niebiesko, a znajdujących się niżej – na różowo.

**Zajęcia 2. Zabawy artykulacyjne *Szelest w pyszczku.***

* Słuchanie zdań.

*Suchą szosą szedł Sasza.*

*Sasza z trudem szedł szosą.*

*Szeleściła sucha trawa.*

*Słońce szczodrze świeciło, wysuszając szosę.*

• Udzielanie odpowiedzi (całymi zdaniami) na pytania dotyczące zdań.

− Kto szedł suchą szosą? Jak szedł Sasza?

− Co robiło słońce? Co robiła trawa?

• Zamienianie przez dzieci głoski *sz* na *s* i odwrotnie.

Rodzic mówi sylabę, dzieci ją powtarzają, ale zamieniają odpowiednio głoskę *sz* na *s*, np. *sza – sa; sze – se; szu – su; szo – so; asz – as; esz – es; usz – us*.

• Powtarzanie za rodzicem poszczególnych zdań, zwracanie uwagi na prawidłową artykulację słów

z głoskami: *s*, *sz*.

*Suchą szosą szedł Sasza. Dziecko powtarza*

*Sasza z trudem szedł szosą. Dziecko powtarza*

*Szeleściła sucha trawa. Dziecko powtarza*

*Słońce szczodrze świeciło, wysuszając szosę. Dziecko powtarza*

• Ponowne słuchanie zdań. Podskakiwanie w miejscu po usłyszeniu głoski *s*. Uderzanie dłońmi

o uda po usłyszeniu głoski *sz*. Klaśnięcie w dłonie po usłyszeniu obu tych głosek w jednym słowie.

• Podawanie przez dzieci przykładów nazw ubrań zawierających głoski *s* i *sz*, np.: *koszula, sukienka,*

*szelki, sandały, skarpetki, pasek, kostium, sweter, szalik, spódnica, podkoszulek, apaszka,*

*skafander.*

• Wykonywanie pracy plastycznej *Wesoła wilga*.

Wyprawka, karta 20, nożyczki, kredki, klej, czarna bibuła.

• Wycinanie z karty rysunku wilgi.

• Kolorowanie go kredkami w odpowiednich kolorach.

• Odwrócenie obrazka wilgi na drugą stronę. Przyklejanie kulek z czarnej bibuły na skrzydłach

i ogonie.

• Nacinanie rysunku w zaznaczonych miejscach. Składanie wilgi według instrukcji. Sklejanie

głowy.