**Temat dnia: „Pisanki wielkanocne”**

**Cele:**

-rozwijanie myślenia przyczynowo- skutkowego

- uwrażliwianie na piękno otaczającej nas przyrody

- prowadzenie eksperymentów badawczych

**Przebieg**

**Zajęcia 1 Zabawa badawcza *Poznajemy budowę jajka*.**

Jajka: kurze, przepiórcze, strusie (lub ich obrazki), ZAŁ.1

jajka kurze – gotowane i 2 surowe.

- Dzieci oglądają jajka: kurze, przepiórcze i strusie - ich obrazki) , porównują

ich wielkość i kolorystykę, wypowiadają się na temat ich kształtu; podają przykłady

zwierząt, które wykluwają się z jajek.

• Rodzic rozbija przed dzieckiem jajko. Dziecko oglądają jego zawartość, nazywa poszczególne części składowe: skorupka, białko, żółtko.

• Rodzic pokazuje dzieciom dwa jednakowe jajka. Prosi, aby zastanowiły się, po czym można

poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie – gotowane. Dzieci podają swoje propozycje.

Następnie rodzic lub dziecko wprawia oba jajka w ruch obrotowy. Dzieci obserwują poruszające się jajka i określają, które z nich kręci się szybciej. Rozbijają jajko i sprawdzają, czy miały rację.

DZIECI 6-LETNIE

• *Odkrywam siebie. Litery i liczby*, s. 74.

• Kolorowanie pól z literami tworzącymi nazwy zdjęć, znajdującymi się w tabeli.

• Tworzenie wyrazów z liter i sylab. Czytanie ich.

• *Odkrywam siebie. Litery i liczby*, s. 75.

• Nazywanie zdjęć. Odszukiwanie na końcu kart kartoników z ich nazwami. Wycinanie ich,

a potem przyklejanie pod odpowiednimi zdjęciami.

**Zajęcia 2 Historyjka obrazkowa *Przygoda wielkanocna*.**

• Słuchanie kilku ciekawostek na temat pisanek.

*Zwyczaj zdobienia jaj w czasie Wielkanocy ma w Polsce długą tradycję (od X wieku). Najpopularniejszą*

*i najstarszą techniką zdobienia jaj jest technika batikowa polegająca na nanoszeniu*

*wosku przy użyciu tak zwanego pisaka (małego lejka z blachy, osadzonego na patyczku) lub*

*przy użyciu szpilki.*

*Do innych technik należy wyskrobywanie wzorów przy użyciu ostrego narzędzia; oklejanie jaj*

*wycinankami z papieru, tkaniną; malowanie farbami różnego rodzaju oraz wytrawianie wzorów*

*kwasem (dawniej z kiszonej kapusty, obecnie – kwasem solnym).*

Karta pracy, cz. 3, nr 58.

− Obejrzyjcie obrazki. Zaznaczcie kolejność zdarzeń w historyjce, rysując w okienkach przy obrazkach odpowiednią liczbę kropek (5-latki) lub pisząc właściwe liczby (6-latki).

− Opowiedzcie historyjkę.

Karta pracy, cz. 3, nr 59.

− Mówcie rymowankę i rysujcie po śladach jajek. Potem mówcie rymowankę i samodzielnie rysujcie kontury jajek. Pokolorujcie rysunki jajek.

− Przeczytajcie tekst razem z rodzicem. On będzie czytać zdania, wy będziecie je powtarzać. Zilustrujcie przeczytane zdania.

**DLA CHĘTNYCH**

Wysiewanie w doniczkach lub skrzynkach zboża i rzeżuchy (w ziemi i na wacie).

• Oglądanie nasion zboża i rzeżuchy; porównywanie ich wyglądu.

Nasiona zboża i rzeżuchy.

• Podział na sylaby słów: *zboże*, *rzeżucha*.( WYKLASKIWANIE)

• Podział na głoski słów: *zboże*, *rzeżucha*.

• Wymienianie, co będzie potrzebne do hodowli roślin.

Doniczki, skrzynki, ziemia, wata, nasiona, woda, folia samoprzylepna.

• Pokaz sposobu, w jaki wysiewamy nasiona do ziemi i na watę.

• Samodzielne działania dzieci .

• Wysiewanie nasion do ziemi w skrzynkach lub doniczkach oraz na zmoczoną watę owiniętą

wokół doniczki odwróconej do góry dnem.

• Ozdabianie skrzynek (doniczek) elementami wyciętymi z folii samoprzylepnej – symbolami

wielkanocnymi, np.: baziami, barankami, kaczuszkami, kurczątkami, pisankami.

• Systematyczne obserwowanie wzrostu roślin, pielęgnowanie ich, degustowanie.

CHĘTNYCH RODZICÓW PROSZĘ O PRZESŁANIE ZDJĘĆ.

grupa5@ps24.kielce.eu