**Temat dnia: Kura, kurczęta i pisanki**

**Cele:**

- rozwijanie mowy

- ćwiczenia analizy i syntezy głoskowej

- rozwijanie umiejętności wyrażania muzyki ruchem

**Zajęcia1. Słuchanie wiersza Doroty Gellner *Pisanki*,**

**ZAŁ.1**

• Rozmowa na temat wiersza.

− Co znajduje się na stole? Jak wyglądają pisanki? Co wykluje się z pisanek?

• Poznawanie ciekawostek na temat pisanek.

*• Dawniej uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła,*

*aby było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry*

*urodzaj.*

*• Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność (także w sprawach*

*sercowych).*

*• Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.: dyngusa, chodzenia z barankiem*

*lub kurkiem.*

*• Ludzie bogaci obdarowywali się drogimi pisankami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi*

*kamieniami. Francuski jubiler Peter Carl Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie*

*cara Rosji.*

*• Pisanki służyły do zabawy zwanej taczanką.*

*Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała ta osoba, której pisanka*

*się nie potłukła.*

Karta pracy, cz. 3, nr 54.

− Połączcie, samodzielnie lub z pomocą osoby dorosłej pierwsze

głoski z nazw zdjęć. Narysujcie w pustych polach

to, czego nazwę otrzymaliście. Z czym kojarzą się

wam te nazwy?

• Karta pracy, cz. 3, nr 55.

− Narysujcie w pustych polach pisanki według podanych

wzorów. Pokolorujcie rysunki pisanek na podane

kolory.

− Podzielcie nazwy zdjęć na sylaby lub na głoski. Narysujcie

w polach pod zdjęciami tyle kresek, z ilu sylab

(5-latki) lub głosek (6-latki) składają się te nazwy.

**Zajęcia 2. Zabawy przy piosence *Koszyczek dobrych życzeń*.**

• Słuchanie piosenki *Koszyczek dobrych życzeń* (sł. i muz. Krystyna Gowik).

<https://soundcloud.com/user-956760406/koszyczek-dobrych-ycze-s-i-muz>

I. *Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,*

*a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.*

*Dwie kiełbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.*

*Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”*

Ref.: *Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,*

*a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.*

*Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!*

*I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!*

II. *Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.*

*Był baranek i dużo pisanek, i kiełbaska niemała.*

*Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,*

*lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?*

Ref.: *Mama, tata…*

III. *Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.*

*Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.*

*I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,*

*a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.*

Ref.: *Mama, tata…*

• Rozmowa na temat tekstu piosenki.

N. pyta:

− Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence?

− Co znaczą w piosence słowa *koszyczek dobrych życzeń*?

• Utrwalanie pojęć: *przygrywka, zwrotka, refren*.

• Zaznaczanie klaśnięciem pierwszej miary taktu podczas zwrotki.

• Zwracanie uwagi na zmianę metrum w refrenie.

• Rozmowa na temat piosenki.

Wypowiedzi dzieci dotyczące nastroju, tempa, powtarzających się elementów; zwracanie

uwagi na występujące postacie i ich rozmowę.

Dodatkowo

• Karta pracy, cz. 3, nr 57.

• Kończenie rysowania kurki i kogucika według wzoru.

• Kolorowanie jajka znajdującego się po lewej stronie

karty w różowe wzorki, a po prawej – w zielone

wzorki.

Wyprawka plastyczna, karta P, nożyczki, klej, kartki.

Dzieci wycinają sylaby, tworzą z nich wyrazy i przyklejają je na kartce. Nad wyrazami rysują

to, co one przedstawiają (**baranek, pisanka, baba**). ZAŁ.2